

СОГЛАСОВАНО  
Координационный Совет  
работодателей

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ 2018 года

УТВЕРЖДЕН  
Организационным  
комитетом чемпионатов  
«Абилимпикс»  
Московской области  
Протокол: № \_\_\_\_\_  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2018 года



СОГЛАСОВАНО  
Председатель МООО ВОИ  
Зедиков Н.И.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ 2018 года

СОГЛАСОВАНО  
Председатель МОО ВОС  
Коняев А.И.  
\_\_\_\_\_  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2018 года

СОГЛАСОВАНО  
Председатель МОРО ВОГ  
Семенова Е.С.  
\_\_\_\_\_  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2018 года

СОГЛАСОВАНО  
РОО «Клуб психиатров»  
Пастор О.Н. Для  
\_\_\_\_\_  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2018 года

IV Московский областной чемпионат «АБИЛИМПИКС»  
КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ  
по компетенции

«ПАРИКМАХЕРСКОЕ ИСКУССТВО»

Главный эксперт по компетенции

Н.А.Туманова /Н.А.Туманова/  
«04» 06 \_\_\_\_\_ 2018 года

## Содержание

### 1. Описание компетенции

1.1 Национальный Чемпионат Абилимпикс – конкурс профессионального мастерства для людей с инвалидностью –, проводится по компетенции «парикмахерское искусство» согласно профессиональным навыкам и умениям, обусловленным Федеральным Государственным образовательным стандартом «Специалист по предоставлению парикмахерских услуг», утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 25.12.2014г. №1134н.

### 1.2 Актуальность компетенции

Актуальность компетенции «Парикмахерское искусство» при проведении конкурсов профессионального мастерства среди людей, имеющих инвалидность, состоит в определенной направленности, а именно:

- создание системы профессиональной ориентации и мотивации людей с инвалидностью к профессиональному образованию через конкурсы профессионального мастерства;
- развитие профессионального мастерства студентов с инвалидностью;
- содействие трудоустройству выпускников и молодых специалистов с инвалидностью;
- стимулирование выпускников и молодых специалистов с инвалидностью к дальнейшему профессиональному и личностному росту;

### 1.3 Требование к квалификации. Описание знаний, умений, навыков

## Организация рабочего пространства и рабочий процесс

*Участник профессионального конкурса должен знать и понимать:*

- Назначение, применение, уход и техническое обслуживание всего оборудования, а также правила безопасности.
- Существующие правила безопасности и Санитарно-гигиенические нормы.

*Участник профессионального конкурса должен уметь:*

- Подготавливать рабочее место и следить за тем, чтобы оно было чистым, безопасным и комфортным.
- Планировать, подготавливать и выполнять каждую процедуру в рамках заданного времени. Подбирать, использовать, очищать и хранить все оборудование и материалы в безопасности, чистоте и в соответствии с инструкциями производителя.
- Заботиться о здоровье, а также работать в соответствии с Правилами безопасности.

## Коммуникации и забота о клиенте

*Участник профессионального конкурса должен знать и понимать:*

- Основы эффективных и продолжительных взаимоотношений с клиентами.
- Подходящие формы и стили коммуникации с клиентами различных культур, возрастов, ожиданий и предпочтений.
- Тенденции, события и разработки в моде и уходе за волосами.
- Важность самоорганизации и самопрезентации – для того, чтобы клиент чувствовал себя комфортно и мог довериться вам.

*Участник профессионального конкурса должен уметь:*

- Подготавливать рабочее место и следить за тем, чтобы оно было чистым, безопасным и комфортным.
- Встречать клиента и находить с ним общий язык, выслушивать пожелания клиента и задавать наводящие вопросы с целью выявления или уточнения его потребностей.
- Сопоставлять пожелания клиента с его типом и особенностями волос, их состоянием, предыдущими процедурами и уходом; получать согласие в отношении дальнейших действий.

**Участник профессионального конкурса должен помнить.**

- Участник обязан снять с модели пеньюар и убрать рабочее место до команды «СТОП».
- После команды «СТОП» участнику не разрешается трогать волосы модели.
- После команды «СТОП» участник обязан покинуть соревновательную зону в течение трёх минут.

## 2. Конкурсное задание

### 2.1 Цель

Предоставление качественных парикмахерских услуг по уходу за волосами в целях удовлетворения потребностей клиента, с учетом его индивидуальных особенностей и направлений моды в парикмахерском искусстве.

### 2.2 Формат и структура конкурсного задания

| ЭТАПЫ | НОМИНАЦИИ  | ВРЕМЯ          |
|-------|--|----------------|
| I.    | Прическа на длинных волосах с элементами плетения основанная на двух показателях | 1 час 20 минут |
| II.   | Женская салонная стрижка с окрашиванием и укладкой                               | 2 час 40 минут |
| III.  | Мужская салонная стрижка с укладкой  | 1 час          |
| IV.   | Женская собранная прическа в стиле 20, 50, 60 годов XX века                      | 1 час          |
| Всего |  | 6 часов        |

## **I. Прическа на длинных волосах с элементами плетения основанная на двух показателях**

**ВАЖНЫЕ ЗАМЕЧАНИЯ.** Моделям не разрешается помогать участникам конкурса в создании причесок (например, сушить волосы феном, дотрагиваться до волос руками и т. п.). Во время прохода членов жюри модели сидят лицом к зеркалу. Нарушение условий конкурса или несоблюдение правил, относящихся к выполнению тех или иных конкурсных работ, наказываются экспертами в соревновательной зоне в каждом виде соревнований в соответствии с действующим перечнем нарушений и

штрафных санкций за эти нарушения. Участники конкурса могут ознакомиться с количеством начисленных им штрафных баллов по протоколу результатов.

Перед началом работы волосы модели должны быть гладко зачесаны строго назад. Волосы перед началом соревнований, ничем не прорабатываются. Эксперты в соревновательной зоне проверяют соблюдение этого требования.

**Участники, перед началом 1 этапа конкурса, получают задание «вслепую», каждое задание будет содержать 2 показателя - форма и текстура.**

**В качестве примера:**

- выполнить объём в области макушки
- текстура волна

Участники выполняют любое плетение (многопрядное, ажурное) также участники могут использовать в работе жгуты любых видов. Оформление причёски может быть декорировано по желанию участника (лентами, стразами, декорированными шпильками и т.д.) или если это необходимо для создания образа.

Участник конкурса должен создать полный образ, соответствующий причёске. Модели должны быть заранее подготовлены (макияж, одежда, обувь, аксессуары и т.д.). В соревновательной зоне модели должны быть накрыты пеньюаром.

Уважаемые участники профессионального конкурса позвольте зрителям насладиться вашей творческой работой при просмотре дефиле.

|                                    |  |
|------------------------------------|--|
| <b>Инструменты</b>                 | Разрешены все инструменты, соответствующие номинации.  |
| <b>Текстура</b>                    | Текстура волос должна соответствовать полученному заданию «вслепую». Элемент плетения выполняется обязательно.   |
| <b>Препараты</b>                   | Разрешено использование всех препаратов для укладки и фиксации волос.  |
| <b>Постижи</b>                     | Украшение из волос, волокон и сходных материалов – запрещены.  |
| <b>Украшения</b>                   | Украшения (не обязательны, но приветствуются) должны соответствовать выполненной причёске и быть пропорциональными. Украшения не должны занимать более 30% площади головы.   |
| <b>Костюм, макияж и аксессуары</b> | Должны соответствовать нормам приличия и <b>не быть</b> вызывающими. За неподобающий вид модели будут начисляться штрафные баллы.  |
| <b>Критерии оценки</b>             | <u>Объективная оценка</u><br>Форма - max 5 баллов<br>Чистота исполнения - max 5 баллов<br>Пропорции - max 5 баллов<br><u>Субъективная оценка</u><br>Полный образ - max 3 балла<br>Наличие собственного стиля работы мастера - max 3 балла<br>Профессиональные навыки - max 3 балла |
| <b>Время</b>                       | 1 час 20 минут   |

## II. Женская салонная стрижка с окрашиванием и укладкой

**ВАЖНЫЕ ЗАМЕЧАНИЯ.** Моделям не разрешается помогать участникам конкурса в создании причесок (например, сушить волосы феном, дотрагиваться до волос руками и т. п.). Во время прохода членов жюри модели сидят лицом к зеркалу.

Нарушение условий конкурса или несоблюдение правил, относящихся к выполнению тех или иных конкурсных работ, наказываются экспертами в соревновательной зоне в каждом виде соревнований в соответствии с действующим перечнем нарушений и штрафных санкций за эти нарушения. Участники конкурса могут ознакомиться с количеством начисленных им штрафных баллов по протоколу результатов.

Перед началом работы волосы модели должны быть сухие, зачесаны строго назад. Эксперты в соревновательной зоне проверяют соблюдение этого требования.

**Участники выполняют женскую салонную стрижку с окрашиванием модели с последующей укладкой, соответствующие последним тенденциям современной моды. По завершении работы модель должна выглядеть, как сошедшая с обложки профессионального журнала.**

|                                    |   |
|------------------------------------|---|
| <b>Окрашивание</b>                 | Окрашивание производится на соревновательной площадке и выполняется в конкурсное время. Выбор свободный. Выгодно подчеркнуть красоту стрижки. Цвет должен быть модным, но не авангардным. Цветные спреи запрещены.  |
| <b>Стрижка</b>                     | Волосы не должны быть предварительно подстрижены или заранее подготовлены. Стрижка выполняется в конкурсное время. Эксперты проверяют соблюдение этого требования.  |
| <b>Инструменты</b>                 | Разрешены все инструменты, соответствующие номинации. Использование машинок для стрижки запрещено.  |
| <b>Препараты</b>                   | Разрешено использование всех препаратов для укладки и фиксации волос.   |
| <b>Костюм, макияж и аксессуары</b> | Должны соответствовать номинации и нормам приличия и <b>не быть</b> вызывающими. За неподобающий вид модели будут начисляться штрафные баллы.   |
| <b>Критерии оценки</b>             | <u>Объективная оценка</u><br>Форма - max 5 баллов<br>Чистота исполнения - max 5 баллов<br>Окрашивание - max 5 баллов<br><u>Субъективная оценка</u><br>Полный образ - max 3 баллов<br>Наличие собственного стиля работы мастера - max 3 баллов<br>Профессиональные навыки - max 3 баллов |
| <b>Время</b>                       | 2 час 40 минут  |

### III. Мужская салонная стрижка с укладкой

**ВАЖНЫЕ ЗАМЕЧАНИЯ.** Моделям не разрешается помогать участникам конкурса в создании причесок (например, сушить волосы феном, дотрагиваться до волос руками и т. п.). Во время прохода членов жюри модели сидят лицом к зеркалу.

Нарушение условий конкурса или несоблюдение правил, относящихся к выполнению тех или иных конкурсных работ, наказываются экспертами в соревновательной зоне в каждом виде соревнований в соответствии с действующим перечнем нарушений и штрафных санкций за эти нарушения. Участники конкурса могут ознакомиться с количеством начисленных им штрафных баллов по протоколу результатов.

Перед началом работы волосы модели должны быть вымыты и гладко зачесаны строго назад. Эксперты в соревновательной зоне проверяют соблюдение этого требования.

**Участники выполняют мужскую салонную стрижку, соответствующую последним тенденциям современной моды. При наличии у модели бороды – оформление бороды должно производиться заранее, до выхода модели в соревновательную зону. По завершении работы модель должна выглядеть, как сошедшая с обложки профессионального журнала.**

|                                    |   |
|------------------------------------|---|
| <b>Длина</b>                       | До начала соревнований длина волос модели должна составлять на висках не менее 1.5 - 2 см., на теменной зоне не менее 5-8 см.   |
| <b>Стрижка</b>                     | Волосы не должны быть предварительно прострижены или заранее подготовлены. Стрижка выполняется в конкурсное время. Эксперты проверяют соблюдение этого требования.  |
| <b>Инструменты</b>                 | Разрешены все инструменты, соответствующие номинации. Использование машинок для стрижки <b>запрещено</b> , <b>разрешено</b> использование только окантовочной машинки   |
| <b>Препараты</b>                   | Разрешено использование всех препаратов для укладки и фиксации волос. Цветные спреи запрещены.  |
| <b>Костюм, макияж и аксессуары</b> | Должны соответствовать номинации. За неподобающий вид модели будут начисляться штрафные баллы.  |
| <b>Критерии оценки</b>             | <u>Объективная оценка</u><br>Форма - max 5 баллов<br>Чистота исполнения - max 5 баллов<br>Пропорции - max 5 баллов<br><u>Субъективная оценка</u><br>Полный образ - max 3 баллов<br>Наличие собственного стиля работы мастера - max 3 баллов<br>Профессиональные навыки - max 3 баллов |
| <b>Время</b>                       | 1 час   |

## **IV. Женская собранная прическа в стиле 20, 50, 60 годов XXвека.**

**ВАЖНЫЕ ЗАМЕЧАНИЯ.** Моделям не разрешается помогать участникам конкурса в создании причесок (например, сушить волосы феном, дотрагиваться до волос руками и т. п.). Во время прохода членов жюри модели сидят лицом к зеркалу.

Нарушение условий конкурса или несоблюдение правил, относящихся к выполнению тех или иных конкурсных работ, наказываются экспертами в соревновательной зоне в каждом виде соревнований в соответствии с действующим перечнем нарушений и штрафных санкций за эти нарушения. Участники конкурса могут ознакомиться с количеством начисленных им штрафных баллов по протоколу результатов.

Перед началом работы волосы модели должны быть гладко зачесаны строго назад.

Волосы перед началом соревнований, ничем не прорабатываются. Эксперты в соревновательной зоне проверяют соблюдение этого требования.

**Участник конкурса должен создать полный образ, соответствующий стилю выбранного вами десятилетия и эпохи XX века.**

**Модели должны быть заранее подготовлены (макияж, одежда, обувь, аксессуары и т.д.) соответствующие эпохе. В соревновательной зоне модели должны быть накрыты пеньюаром.**

**В этой работе вы сможете выполнить любые элементы и проявить всю вашу фантазию, таким образом показать всё своё мастерство.**

**Уважаемые участники профессионального конкурса позвольте зрителям насладиться вашей творческой работой при просмотре заключительного дефиле.**

|                                    |   |
|------------------------------------|---|
| <b>Инструменты</b>                 | Разрешены все инструменты, соответствующие номинации.   |
| <b>Текстура</b>                    | Текстура волос должна соответствовать выбранному стилю эпохи XX века.   |
| <b>Препараты</b>                   | Разрешено использование всех препаратов для укладки и фиксации волос.   |
| <b>Постижи</b>                     | Украшение из волос, волокон и сходных материалов – запрещены.   |
| <b>Украшения</b>                   | Украшения (по желанию) должны соответствовать выполненной прическе и быть пропорциональными. Украшениянедолжнызаниматьболее 30% площадиголовы.  |
| <b>Костюм, макияж и аксессуары</b> | Должны соответствовать столетию XX века и выбранному вами десятилетию. За неподобающий вид модели будут начисляться штрафные баллы.   |
| <b>Критериюоценки</b>              | <u>Объективная оценка</u><br>Форма - тах 5 баллов<br>Чистота исполнения - тах 5 баллов<br>Пропорции - тах 5 баллов<br><u>Субъективная оценка</u><br>Полный образ - тах 3 баллов<br>Наличие собственного стиля работы мастера - тах 3 баллов<br>Профессиональные навыки - тах 3 баллов |
| <b>Время</b>                       | 1 час   |

## Особые требования:

Площадь рабочего места 1 участника на НЧ - 2м x 3 м

Рабочие места участников располагаются только по краю периметра площадки, под прямым углом относительно контура площадки соревнований

Зона работы судей не должна пересекаться с пространством участника

Комната для экспертов должна быть вынесена за пределы рабочей зоны

Общая площадь комнаты экспертов определяется количеством экспертов не менее 2,5 м<sup>2</sup> на одного человека, при полном сохранении запланированной площади рабочей зоны со складом и комнатами для участников

Комната для Тулбоксов может находиться рядом с комнатой участников.

Площадь комнаты должна быть достаточной для хранения не менее 14 тулбоксов и свободного доступа к ним. Минимальная площадь для хранения одного тулбокса, с учетом свободного доступа, 1x1 м<sup>2</sup>. Комната должна закрываться на ключ.

Помещение склада должно находиться за пределами рабочей зоны, площадь склада должна быть достаточной для размещения всего расходного материала, предназначенного для проведения соревнований

В соответствии с требованиями СанПин и правилами экологической безопасности, весь мусор на площадке должен распределяться по разным контейнерам, в зависимости от вида отходов и типа утилизации.

Аптечка должна содержать:

кровоостанавливающие средства ( квасцы жженые !!!) ,перекись водорода , марлевые салфетки , пластырь; жаропонижающие средства;успокоительные средства;болеутоляющие средства ;средства от диареи;антигистаминные средства.



|  |                                    |  |  |  |
|--|------------------------------------|--|--|--|
|  | <b>ЧЕМПИОНАТ</b>                   | <b>МосковскийобластнойчемпионатАбилимпикс 2018</b> |  |  |
|  | <b>НАИМЕНОВАНИЕ КОМПЕТЕНЦИИ №</b>  | <b>Парикмахерскоеискусство</b>                     |  |  |
|  | <b>Версия</b>                      |  |  |  |
|  | <b>Главныйэксперт</b>              | <b>Туманова Н.А.</b>                               |  |  |
|  | <b>ЗаместительГлавногоэксперта</b> |  |  |  |
|  | <b>Техническийэксперт</b>          |  |  |  |
|  | <b>Экспертпо CIS</b>               |  |  |  |
|  | <b>Количествоучастников</b>        |  |  |  |
|  |                                    |  |  |  |
|  |                                    |  |  |  |

### НА 1-ГО УЧАСТНИКА (КОНКУРСНАЯ ПЛОЩАДКА)

#### Расходныматериалы

| №  | Наименование  | Ссылка на сайт с тех характеристиками и характеристиками инструмента  | Ед. изм. | Кол. |
|----|---|---|----------|------|
| 1  | Парикмахерское модульноерабочее место               | <a href="http://www.olympiaspb.ru/">http://www.olympiaspb.ru/</a>   | шт.      | 2    |
| 2  | Тележкапарикмахерская                               | <a href="https://salon-trade.ru/parikmakherskoe-oborudovanie/telezhki-dlya-okrash-tumby/telezhka-parikmakherskaya-t-15/">https://salon-trade.ru/parikmakherskoe-oborudovanie/telezhki-dlya-okrash-tumby/telezhka-parikmakherskaya-t-15/</a> | шт.      | 1    |
| 3  | Стол для работы красящими перманентными препаратами | <a href="https://www.komus.ru/katalog/mebel/">https://www.komus.ru/katalog/mebel/</a>   | шт.      | 1    |
| 4  | Стулпарикмахера                                     | <a href="https://vse-dlyasalona.ru/stul_prizma/">https://vse-dlyasalona.ru/stul_prizma/</a>   | шт.      | 1    |
| 5  | Весыпарикмахерские                                  | <a href="https://mimisi.ru/">https://mimisi.ru/</a>   | шт.      | 1    |
| 6  | Полотенцевафельное 40х80см                          | <a href="https://www.komus.ru/katalog/">https://www.komus.ru/katalog/</a>   | шт.      | 2    |
| 7  | Щетка для подбора +совок на стойке                  |   | шт.      | 1    |
| 8  | Корзинадля мусора                                   | <a href="http://chelyabinsk.satom.ru/p/72435832-vedro-musornoe">http://chelyabinsk.satom.ru/p/72435832-vedro-musornoe</a>   | шт.      | 1    |
| 9  | Мешки для мусора 30л (упаковка)                     | <a href="http://www.deloks.ru/katalog/produkt/meshki-dlya-musora">http://www.deloks.ru/katalog/produkt/meshki-dlya-musora</a>   | шт.      | 1    |
| 10 | Бак для волос с крышкой (30л.)                      | <a href="http://www.etalon-tara.ru/catalogue/buckets/vedro-bak-s-kryshkoj-30l-detail">http://www.etalon-tara.ru/catalogue/buckets/vedro-bak-s-kryshkoj-30l-detail</a>   | шт.      | 1    |
| 11 | Климазон  | <a href="https://ob-salon.ru/klimazon-black/">https://ob-salon.ru/klimazon-black/</a>   | шт.      | 1    |
| 12 | Манекенголова - женская                             | <a href="https://pronogti.ru/product/golova-uchebnaya-naturalnaya-shatenka-65-70-sm/">https://pronogti.ru/product/golova-uchebnaya-naturalnaya-shatenka-65-70-sm/</a>   | шт.      | 1    |
| 13 | Манекен - голова мужская                            | <a href="https://pronogti.ru/product/uchebnyy-maneken---tors-mushchinskaya-shaten-s-borodoy/">https://pronogti.ru/product/uchebnyy-maneken---tors-mushchinskaya-shaten-s-borodoy/</a>   | шт.      | 1    |
| 14 | Штатив  | <a href="https://pronogti.ru/product/shtativ-dlja-uchebnoj-golovy-napolnyj-trenoga/">https://pronogti.ru/product/shtativ-dlja-uchebnoj-golovy-napolnyj-trenoga/</a>   | шт.      | 2    |

#### ОБЩАЯ ИНФРАСТРУКТУРА КОНКУРСНОЙ ПЛОЩАДКИ

##### Оборудование, мебель, канцелярия и т.п.

| № | Наименование      | Ссылка на сайт с тех характеристиками и характеристиками инструмента  | Ед. изм. | Кол. |
|---|-------------------|---|----------|------|
| 1 | Классическаямойка | <a href="https://spb.madison.ru/catalog/parikmakhersk">https://spb.madison.ru/catalog/parikmakhersk</a>       | шт       | 1    |
| 2 | Электронныйтаймер | <a href="https://mimisi.ru/dewal-ntm007.html">https://mimisi.ru/dewal-ntm007.html</a>                         | шт       | 1    |
| 3 | Корзинадля белья  | <a href="http://www.domdom.ru/categories/48/items/31229/">http://www.domdom.ru/categories/48/items/31229/</a> | шт       | 3    |

|   |   |   |    |   |
|---|---|---|----|---|
| 4 | Мешки для мусора (упаковка)                                   | <a href="http://www.deloks.ru/katalog/produkt/pakety-dlya-musora">http://www.deloks.ru/katalog/produkt/pakety-dlya-musora</a>   | шт | 1 |
| 5 | Аптечка   | <a href="https://www.ozon.ru/context/detail/id/140669260/">https://www.ozon.ru/context/detail/id/140669260/</a>   | шт | 1 |
| 6 | Одноразовые полотенца   | на усмотрение организации   |    |   |
| 7 | Одноразовые салфетки  | на усмотрение организации   |    |   |
| 8 | Система вентиляции (применяется в за помещениях кон площадки) | <a href="http://www.rs-climat.ru/catalog/ventilyatsiya_sistemyi_ventilyatsii/bytovyye_ventilyatoryi/osevyie/oerre/in_bb_10_4/">http://www.rs-climat.ru/catalog/ventilyatsiya_sistemyi_ventilyatsii/bytovyye_ventilyatoryi/osevyie/oerre/in_bb_10_4/</a> |    |   |
| 9 |   |   |    |   |

#### Спецодежда и безопасность

| № | Наименование                   | Ссылка на сайт с тех характеристиками и характеристики инструмента | Ед. изм. | Кол. |
|---|--------------------------------|--|----------|------|
| 1 | Фартук фартук одноразовый      | с собой  | шт       | 1    |
| 2 | Пенюар + одноразовый для волос | с собой  | шт       | 1    |
| 3 | Тулбокс                        | с собой  | шт       | 1    |

#### КОМНАТА ЭКСПЕРТОВ

##### Оборудование, мебель, канцелярия и т.п.

| №  | Наименование                         | Ссылка на сайт с тех характеристиками и характеристики инструмента  | Ед. изм. | Кол.         |
|----|--------------------------------------|---|----------|--------------|
| 1  | Папка - планшет                      | <a href="https://www.komus.ru/katalog/papki-i-sistemy-arkhivatsii">https://www.komus.ru/katalog/papki-i-sistemy-arkhivatsii</a>       | шт.      | 6            |
| 2  | Набор ручек и карандаш               | <a href="https://suvenirka24.ru/nabor-ontario-ruchka-sharikovaya">https://suvenirka24.ru/nabor-ontario-ruchka-sharikovaya</a>         | шт.      | 6            |
| 3  | Набор цветных маркер                 | <a href="https://www.komus.ru/katalog/pismennye-">https://www.komus.ru/katalog/pismennye-</a>   | шт.      | 6            |
| 4  | Ластик                               | <a href="https://www.komus.ru/katalog/pismennye-prinadlezhnosti">https://www.komus.ru/katalog/pismennye-prinadlezhnosti</a>           | шт.      | 6            |
| 5  | Ножницы канцелярские                 | <a href="https://www.komus.ru/katalog/kantstovary/kantselyarskie">https://www.komus.ru/katalog/kantstovary/kantselyarskie</a>         | шт.      | 1            |
| 6  | Комплект степлер + скотч             | <a href="https://www.citilink.ru/catalog/furniture/office_supplies/">https://www.citilink.ru/catalog/furniture/office_supplies/</a>   | шт.      | 1            |
| 7  | Скотч узкий                          | <a href="http://my-">http://my-</a>   | шт.      | 1            |
| 8  | Аптечка                              | <a href="https://www.ozon.ru/context/detail/id/140669260/">https://www.ozon.ru/context/detail/id/140669260/</a>                       | шт.      | 1            |
| 9  | Скотч широкий прозрачный             | <a href="https://www.komus.ru/katalog/upakovka-i-markirovka/upakovka">https://www.komus.ru/katalog/upakovka-i-markirovka/upakovka</a> | шт.      | 1            |
| 10 | Набор файлов                         | <a href="http://www.shop.kostyor.ru/?view=2356&amp;c=detail">http://www.shop.kostyor.ru/?view=2356&amp;c=detail</a>                   | шт.      | 1            |
| 11 | Бумага А4                            | <a href="https://www.komus.ru/katalog/">https://www.komus.ru/katalog/</a>   | шт.      | 1            |
| 12 | Одноразовые чашки (в упаковке 50 шт) | <a href="https://www.komus.ru/katalog/posuda-i-tekstil/odnorazovaya">https://www.komus.ru/katalog/posuda-i-tekstil/odnorazovaya</a>   | шт.      | 1            |
| 13 | Помпа механическая                   | <a href="https://www.komus.ru/katalog/tekhnika/bytovaya-">https://www.komus.ru/katalog/tekhnika/bytovaya-</a>                         | шт.      | 1            |
| 14 | Вода питьевая бутилированная 18,9 л  | <a href="https://www.komus.ru/katalog/">https://www.komus.ru/katalog/</a>   | шт.      | 1            |
| 15 | Стол 1200*600                        | <a href="https://www.komus.ru/katalog/">https://www.komus.ru/katalog/</a>   | шт.      |              |
| 16 | Стул                                 | <a href="https://www.one-meb.ru/">https://www.one-meb.ru/</a>   | шт.      | нака<br>кспе |

#### КОМНАТА УЧАСТНИКОВ

##### Оборудование, мебель, канцелярия и т.п.

| № | Наименование                             | Ссылка на сайт с тех характеристиками и характеристики инструмента        | Ед. изм. | Кол. |
|---|--|---|----------|------|
| 1 | Вода негазированная 0,5 л (на участника) | <a href="https://www.komus.ru/katalog/">https://www.komus.ru/katalog/</a> | шт.      | 1    |

|  |  |   |   |     |              |
|--|--|---|---|-----|--------------|
| 2  | Стол   | <a href="https://www.komus.ru/katalog/mebel/">https://www.komus.ru/katalog/mebel/</a>   | - | шт. | 1 с<br>учас  |
| 3  | Стул   | <a href="https://www.one-meb.ru/ofisnye-kresla-moskva/ofisnye-stulja/stul-posetitelja-iso-tkan-chernyj.html">https://www.one-meb.ru/ofisnye-kresla-moskva/ofisnye-stulja/stul-posetitelja-iso-tkan-chernyj.html</a> |   | шт. | нака<br>част |
|  |  |   | - |     |              |
| <b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ \ КОМЕНТАРИИ</b>                                      |  |   |   |     |              |
| 1  | Освещение рабочего места (стороннее)   |   | - |     |              |
| 2  | Подвод электроэнергии на каждое рабочее место (две розетки)                      |   |   |     |              |
| 3  | Подвод электроэнергии (розетки на столах для работы (не менее 3 на 1 раб. место) |   |   |     |              |
| <b>Рекомендуемый "Тулбокс" Инструмент, который может привезти с собой участник</b> |  |   |   |     |              |
| 1  | Расчески плоские   |   |   | шт  | наус<br>ие   |
| 2  | Щетки д/укладки  |   |   | шт  | наус<br>ие   |
| 3  | Фен+2шт.сопло  |   |   | шт  | наус<br>ие   |
| 4  | Диффузор   |   |   | шт  | наус<br>ие   |
| 5  | Ножницы прямые   |   |   | шт  | наус<br>ие   |
| 6  | Ножницы филировочные осторонние  |   |   | шт  | наус<br>ие   |
| 7  | Ножницы филировочные торонние  |   |   | шт  | наус<br>ие   |
| 8  | Бритва+лезвие  |   |   | шт  | наус<br>ие   |
| 9  | Машинка д/стрижки  |   |   | шт  | наус<br>ие   |
| 10   | Триммер д/стрижки  |   |   | шт  | наус<br>ие   |
| 11   | Коклюшки+шпильки   |   |   | шт  | наус<br>ие   |
| <b>Приспособления</b>  |  |   |   |     |              |
| 1  | Миски для окрашивания  |   |   | шт  | наус<br>ие   |
| 2  | Кисти  |   |   | шт  | наус<br>ие   |
| 3  | Украшения для причёсок   |   |   | шт  | наус<br>ие   |
| 4  | Зажимы металлические   |   |   | шт  | наус<br>ие   |
| 5  | Зажимы пластик   |   |   | шт  | наус<br>ие   |

|    |                                     |  |  |    |            |
|----|-------------------------------------|--|--|----|------------|
|    |                                     |  |  | шт | наус<br>ие |
| 6  | Фольга                              |  |  | шт | наус<br>ие |
| 7  | Бумажкидляхимии                     |  |  | шт | наус<br>ие |
| 8  | Пульверизатор                       |  |  | шт | наус<br>ие |
| 9  | Невидимки                           |  |  | шт | наус<br>ие |
| 10 | Шпильки                             |  |  | шт | наус<br>ие |
| 11 | Резинкидляхвостов                   |  |  | шт | наус<br>ие |
|    | <b>Белье</b>                        |  |  |    |            |
| 1  | Салфеткиодноразовь                  |  |  | шт | наус<br>ие |
| 2  | Ватныепалочки                       |  |  | шт | наус<br>ие |
| 3  | Перчатки                            |  |  | шт | наус<br>ие |
| 4  | Ватныедиски                         |  |  | шт | наус<br>ие |
| 5  | Фартук одноразовь<br>покраски волос |  |  | шт | наус<br>е  |
| 6  | пенюар одноразовь<br>покраски волос |  |  | шт | наус<br>ие |