

СОГЛАСОВАНО
Председатель Координационного
Совета партнеров
Киселева И. С.

« _____ » _____ 2022 года

СОГЛАСОВАНО
Руководитель центра развития
движения «Абилимпикс» Московской
области
Липатова Н.Ю.

« _____ » _____ 2022 года



Московский областной чемпионат «АБИЛИМПИКС»

КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ
по компетенции

«Фотограф-репортер»
Школьники

Главный эксперт по компетенции: Сотников / Сотников Д. А. /
Подпись ФИО

«28» февраля 2022 года

Московская область
2022 год

1. ОПИСАНИЕ КОМПЕТЕНЦИИ.

1.1. Актуальность компетенции.

Репортажная фотография является одной из наиболее востребованных специализаций в индустрии фотографии. Основными сферами трудоустройства фотографов -репортеров являются средства массовой информации, информационные агентства, крупные компании с PR отделами, образовательные учреждения, а также многие другие организации, нуждающиеся в системном получении фотоматериалов.

Специфика профессии позволяет иметь полный рабочий день, или частичную занятость. Кроме того, зачастую возможен удаленный формат работы, при котором покупателями фотографий являются информационные агентства или фотобанки. Данные особенности особенно важны для профессиональной актуализации инвалидов.

Помимо коммерческой составляющей профессии, репортажная фотография является наиболее популярной и доступной формой творческого самовыражения. Таким образом, репортажную фотографию можно рассматривать в качестве средства адаптации инвалидов.

Профессии, по которым участники смогут трудоустроиться после получения данной компетенции - фотограф, фотокорреспондент, фотохудожник.

1.2. Ссылка на образовательный и/или профессиональный стандарт

ФГОС 100118.01 «Фотограф»

54.02.08 Техника и искусство фотографии

54.01.03 Фотограф

Профстандарт 1077н Фотограф

1.3. Требования к квалификации.

1. Выполнять художественную фотосъемку пейзажа и архитектуры.
2. Выполнять репортажную, в том числе жанровую фотосъемку.
3. Выполнять художественную натюрмортную фотосъемку.

Участник соревнований должен знать:

- виды, устройство и назначение цифровой фотографической аппаратуры и фотооборудования;
- принципы получения фотографического изображения;
- основные технологии фотографических процессов;
- законы фотокомпозиции;
- основные принципы фотосъемки;
- виды фотосъемки и их особенности.

2. КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ.

2.1. Краткое описание задания.

Снять репортаж с чемпионата Абилимпикс (6 кадров) Репортаж должен соответствовать структурным и техническим параметрам. Лучший кадр обрабатывается в программе Photoshop.

2.2. Структура и подробное описание конкурсного задания.

Перед началом соревнований экспертное сообщество может внести до 30% изменений в конкурсное задание. Структура модулей остается неизменной.

Модуль 1	Репортажная фотосъемка	120 минут	Отснятый репортаж (6 кадров)
Модуль 2	Организация данных		Организация папок и файлов.

2.3. Последовательность выполнения задания.

Модуль 1. Съемочный процесс.

Участники соревнований свободно перемещаются в пределах соревновательной площадки чемпионата Абилимпикс и снимают проходящие мероприятия согласно выбранной тематике.

Модуль 2. Организация данных.

Участники переносят работы на компьютер, выбирают лучшие снимки согласно заданию. Присваивают выбранным кадрам имена, создают текстовый документ с названием репортажа и перечнем фотографий. Далее создают определенную структуру папок и размещают в них фотографии и текстовый файл.

Пример организации данных



ФИО



Фотография 1 Крупный план



Фотография 2 Общий план

...

Название репортажа.doc

2.4. 30% изменение конкурсного задания.

Ракурсы и планы, сюжет, формат, цветовой профиль, цветность, композиционные и художественные приемы, сюжетные задачи.

2.5. Критерии оценки выполнения задания

Оценка участника складывается из суммы баллов за все конкурсные снимки, обработанные кадры и целостность репортажа. Название кадров на оценки не влияет, но позволяет экспертной комиссии оценить целостность репортажа.

Наименование модуля	Задание	Максимальный балл
Модуль 1 Репортажная фотосъемка	Отснять репортаж на заданную организаторами тему и с заданными параметрами. Выбрать и подписать 6 кадров.	100
ИТОГО		100

Примерные критерии оценки

Задание	№	Наименование критерия	Максимальные баллы	Объективная оценка (баллы)	Субъективная оценка (баллы)*
Отснять репортаж на заданную организаторами тему и с заданными параметрами. Выбрать и подписать 6 кадров.	1.	Экспозиция	18	3 балла за 1 кадр. Всего 6 кадров. 3x6=18	
	2.	Резкость	18	3 балла за 1 кадр. Всего 6 кадров. 3x6=18	
	3.	Специальные задания - планы, ракурсы, приемы	18	3 балла за 1 кадр. Всего 6 кадров. 3x6=18	
	4.	Композиция	18		3 балла за 1 кадр. Всего 6 кадров. 3x6=18
	5.	Сюжетное решение	18		3 балла за 1 кадр. Всего 6 кадров. 3x6=18
	6.	Целостность репортажа	10		10
ИТОГО:					100

3. ПЕРЕЧЕНЬ ИСПОЛЬЗУЕМОГО ОБОРУДОВАНИЯ, ИНСТРУМЕНТОВ И РАСХОДНЫХ МАТЕРИАЛОВ.

Перечень оборудования на 1-го участника

Оборудование, инструменты, ПО				
№	Наименование	Ссылка на сайт с тех. характеристиками либо тех. характеристики оборудования, инструментов	Ед. изм.	Кол-во
1	Компьютер	Процессор 3300 МГц и более, ОЗУ 4гб и более	1	1
2	Стул	стандартный	1	1
3	Стол	100х60 и более	1	1
4	Картридер	любой	1	1
5	Microsoft Office	2013 г. и более новые	1	1

Расходные материалы, оборудование и инструменты, которые Участники должны иметь при себе

1	Фотоаппарат с функцией замены объектива, съемный объектив или объективы	По выбору участника
2	Карта памяти	Должна быть совместима с используемой фототехникой

Расходные материалы, оборудование и инструменты, которые участники могут дополнительно иметь при себе

1	Штатив	По выбору участника
2	Внешняя вспышка	Должна быть совместима с используемой фототехникой
3	Шнур или картридер	Должна быть совместима с используемой картой памяти

Разрешается брать с собой на соревновательную площадку из тех средств реабилитации по нозологиям, которые участник использует постоянно, например, специальное кресло-коляску (для участников с проблемами ОДА), звукоусиливающая аппаратура для участников с проблемами слуха, тифлоприборы для участников с проблемами зрения.

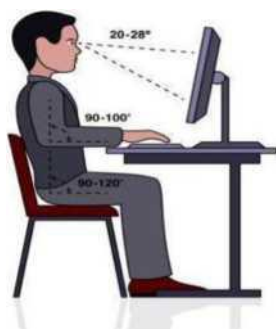
Нахождение у участника и использование телефонов/смартфонов при выполнении конкурсного задания не допускается.

4. СХЕМЫ ОСНАЩЕНИЯ РАБОЧИХ МЕСТ С УЧЕТОМ ОСНОВНЫХ НОЗОЛОГИЙ.

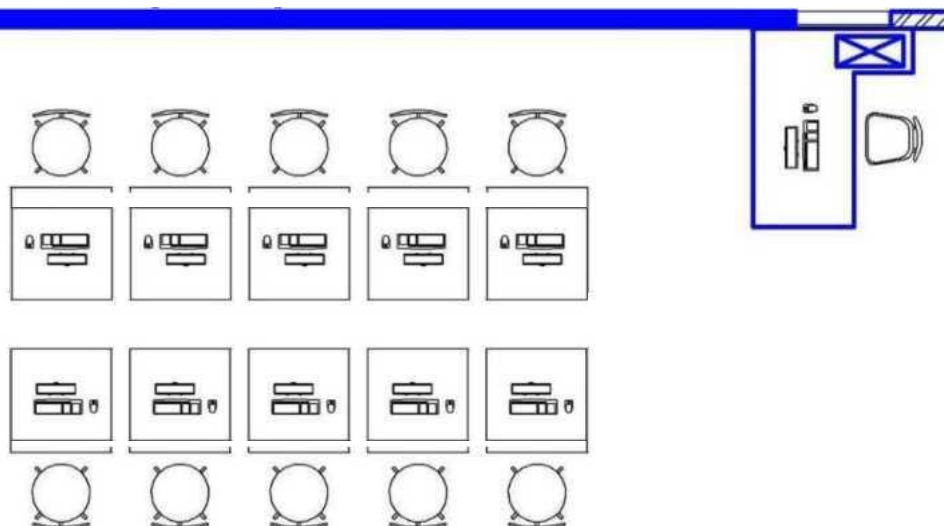
4.1. Минимальные требования к оснащению рабочих мест с учетом основных нозологий.

Наименование нозологии	Площадь, м.кв.	Ширина прохода между рабочими местами, м.
Рабочее место участника с нарушением слуха	1,5 м.кв.	1,5 м
Рабочее место участника с нарушением зрения	1,5 м.кв.	1,5 м
Рабочее место участника с нарушением ОДА	2,25 м.кв.	1,5 м
Рабочее место участника с соматическими заболеваниями	1,5 м.кв.	1,5 м
Рабочее место участника с ментальными нарушениями	1,5 м.кв.	1,5 м

4.2. Графическое изображение рабочих мест с учетом основных нозологий. Для большинства нозологий рабочее место одинаковое



3.3. Примерная схема застройки соревновательной площадки.



Застройка осуществляется на группу участников

5. ТРЕБОВАНИЯ ОХРАНЫ ТРУДА И ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ

5.1 Общие требования

5.1.1. К самостоятельной работе с ПК допускаются участники после прохождения ими инструктажа на рабочем месте, обучения безопасным методам работ и проверки знаний по охране труда, прошедшие медицинское освидетельствование на предмет установления противопоказаний к работе с компьютером.

5.1.2. При работе с ПК рекомендуется организация перерывов на 10 минут через каждые 50 минут работы. Время на перерывы уже учтено в общем времени задания, и дополнительное время участникам предоставляется.

5.1.3. Запрещается находиться возле ПК в верхней одежде, принимать пищу, курить, употреблять во время работы алкогольные напитки, а также быть в состоянии алкогольного, наркотического или другого опьянения.

5.1.4. Участник соревнования должен знать месторасположение первичных средств пожаротушения и уметь ими пользоваться.

5.1.5. О каждом несчастном случае пострадавший или очевидец несчастного случая немедленно должен известить ближайшего эксперта.

5.1.6. При работе с ПК участник соревнования должны соблюдать правила личной гигиены.

5.1.7. Работа на конкурсной площадке разрешается исключительно в присутствии эксперта. Запрещается присутствие на конкурсной площадке посторонних лиц.

5.1.8. По всем вопросам, связанным с работой компьютера следует обращаться к руководителю.

5.2 Действия до начала работ

5.2.1. Перед включением используемого на рабочем месте оборудования участник соревнования обязан:

- Осмотреть и привести в порядок рабочее место, убрать все посторонние предметы, которые могут отвлекать внимание и затруднять работу.

- Проверить правильность установки стола, стула, угол наклона экрана монитора, положения клавиатуры в целях исключения неудобных поз длительных напряжений тела. Обратить внимание на то, что дисплей должен находиться на расстоянии не менее 50 см от глаз (оптимально 60-70 см).

- Убедиться в том, что оборудование включено.

- Убедиться в отсутствии засветок, отражений и бликов на экране монитора.

- Убедиться в том, что на устройствах ПК (системный блок, монитор, клавиатура) не располагаются сосуды с жидкостями, сыпучими материалами (чай, кофе, сок, вода и пр.).

5.2.2. При выявлении неполадок сообщить об этом эксперту и до их устранения к работе не приступать.

5.3 Действия во время выполнения работ

5.3.1. В течение всего времени работы со средствами компьютерной и оргтехники участник соревнования обязан:

- содержать в порядке и чистоте рабочее место;
- следить за тем, чтобы вентиляционные отверстия устройств ничем не были закрыты;
- выполнять требования инструкции по эксплуатации оборудования;
- соблюдать, установленные расписанием, трудовым распорядком регламентированные перерывы в работе, выполнять рекомендованные физические упражнения.

5.3.2. Участнику соревнований запрещается во время работы:

- отключать и подключать интерфейсные кабели периферийных устройств без эксперта;
- класть на устройства средств компьютерной и оргтехники бумаги, папки и прочие посторонние предметы;
- прикасаться к задней панели системного блока (процессора) при включенном питании;
- отключать электропитание во время выполнения программы, процесса;
- допускать попадание влаги, грязи, сыпучих веществ на устройства средств компьютерной и оргтехники;
- производить самостоятельно вскрытие и ремонт оборудования;
- производить самостоятельно вскрытие и заправку картриджей принтеров или копиров;
- работать с устройствами компьютерной и оргтехники со снятыми кожухами;
- располагаться при работе на расстоянии менее 50 см от экрана монитора.

5.3.3. Продолжительность работы на ПК без регламентированных перерывов не должна превышать 1го часа. Во время регламентированного перерыва с целью снижения нервно-эмоционального напряжения, утомления зрительного аппарата, необходимо выполнять комплексы физических упражнений.

5.4 Действия после окончания работ

5.4.1. По окончании работы участник соревнования обязан соблюдать следующую последовательность отключения оборудования:

- произвести завершение всех выполняемых на ПК задач;
- отключить питание в последовательности, установленной инструкцией по эксплуатации данного оборудования.
- в любом случае следовать указаниям экспертов

5.4.2. Убрать со стола рабочие материалы и привести в порядок рабочее место.

5.4.3. Обо всех замеченных неполадках сообщить эксперту.

5.5 Действия в случае аварийной ситуации

5.5.1. Обо всех неисправностях в работе оборудования и аварийных ситуациях сообщать непосредственно эксперту.

5.5.2. При обнаружении обрыва проводов питания или нарушения целостности их изоляции, неисправности заземления и других повреждений электрооборудования, появления запаха гари, посторонних звуков в работе оборудования и тестовых сигналов, немедленно прекратить работу и отключить питание.

5.5.3. При поражении пользователя электрическим током принять меры по его освобождению от действия тока путем отключения электропитания и до прибытия врача оказать потерпевшему первую медицинскую помощь.

5.5.4. В случае возгорания оборудования отключить питание, сообщить эксперту, позвонить в пожарную охрану, после чего приступить к тушению пожара имеющимися средствами.